

mid

arco

mf

pp

mf

pp

pp

247

257

VH

IV

Finale
Andante maestoso

leg.

mf

p

mf

ff

ff

p

poco a poco cresc.

f

mf

legatissimo

arco

mf

p

1

mf

f

mf

ff

30

p

cresc.

34

f

mf

ff

38

ff

42

ff

3

C

3-12

Violine II

51 *p* *pp* *ppp* *pp*

58 **Allegro vivace (alla breve)** *f* *ff*

63 *ff*

68 *ff* *3* *3* *3*

72 *ff*

77 *fff* *3* *3* *3*

81 *fff* *p* *mf*

86 *p*

91 *mf*

96 *p* *p* *sf* *mf* *p*

103 *sf* *mf* *mf* *fff* *mf*

111 *fff* *mf* *fff*

119 *p* *mf*

Handwritten annotations: IV, D, E, F, G, H, (112), START!

130

136

142

poco cresc.

148

mf

mf

mf

dim.

158

p

mf

dim.

p

166

cresc.

ff

ff

178

179

187

192

199

ff

ff

ff feroce pony

207

fff

214

ff

Gstung

ff feroce pony

V

K

M

N

L

1

4

17

220

225

230

234

241

248

255

262

269

278

288

296

305

312

Tempo I
unis.

f

315

fff

321

324

p

R

329

mf

p

334

mf

339

p

p

sf *mf*

p

S

345

sf *mf*

mf

fff *mf*

352

fff *mf*

ff

T

359

ff

365

fff

U

-5-

376 *p* *mf*

380

384

388 *V*

392 *poco cresc.*

396 *f* *mf*

402 *mf* *mf* *dim.* *p*

410 *mf* *dim.* *p* *f*

417 *cresc.* *ff*

422

Poco meno mosso

426 *fff*

428 *sempre con tutta forza*

430

432

434 *fff*

IN 2

Molto vivace

436 *fff*

443

447

451 *fff*

X

456

463 *riten. molto*

VS

V.S.

Moderato assai e molto maestoso

ff *largamente div.*

472

477

482 *ff* *unis.*

489 *fff* **Aa**

491

493

495

497

499 **Bb**

502 *[mf] cresc.*

504 *Presto* *p* *cresc.*

509 *al* - - - *fff* **Cc** *p*

514 *cresc.* - - - *fff*

520

525 **Dd**

530

534 *sempre fff* 34 1

541

546 **Molto meno mosso**

552 **Ee**

556 1

560 **TEMPO**